



7

08. Mai
20.00 Uhr
deutsch

DER HUNDETEINJÄHRIGE, DER DIE RECHNUNG NICHT BEZAHLTE UND VERSCHWAND

Komödie

SE 2016, 108 Min., Regie: Felix Herngren, Måns Herngren, mit: Robert Gustafsson, Iwar Wiklander

Allan Karlsson und sein Kumpel Julius Jonsson haben sich gut in ihrem Leben auf Bali eingerichtet. Inzwischen bringt Allan es auf stattliche 101 Lebensjahre. Das Entspannen und Schlürfen der einheimischen Erfrischungsgetränke auf der traumhaften Insel kann aber auf Dauer selbst der größte Faulenzer nicht lange aushalten. So begibt sich der rastlose Rentner auf ein neues Abenteuer, bei dem er auf rachsüchtige Gangster, die CIA und alte Bekannte aus Russland trifft. *Als hätte man es geahnt, Allan Karlsson, den alle als den „Hundertjährigen“ kennen und lieben, ist nicht unterzukriegen. Er ist wieder da. Ein Jahr älter, aber immer noch putzmunter.*

BRIXEN/BRESSANONE

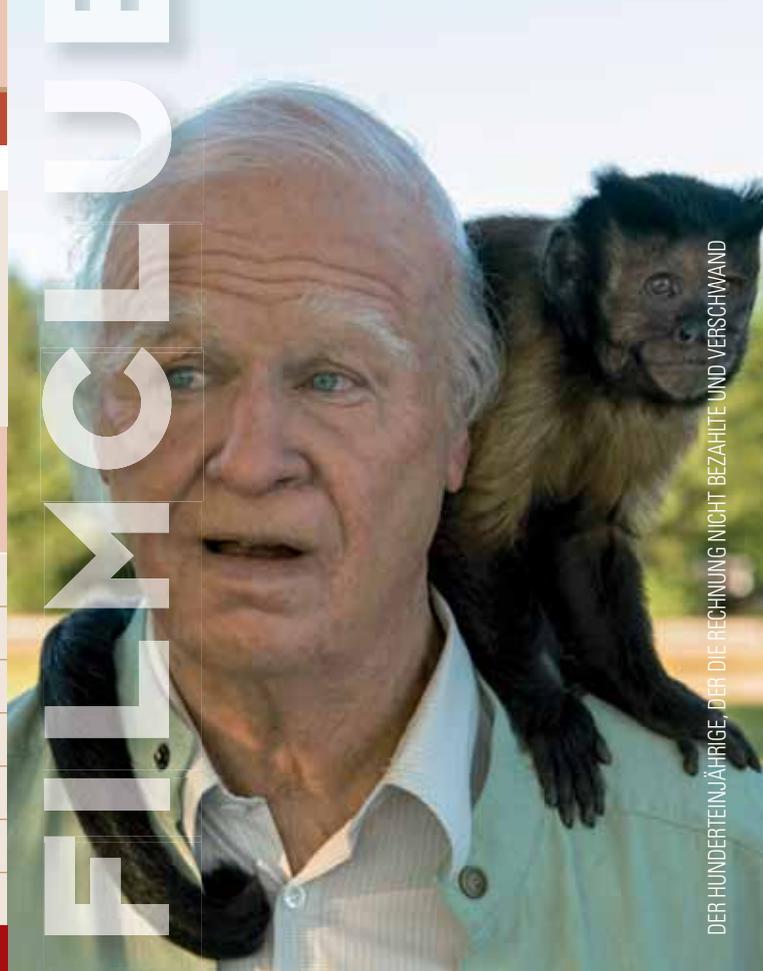
20.00 h **Forum**

- Mo 13.03. lu 1 **JACKIE**
USA 2016, 100 Min., Regie: Pablo Larrain, mit: Natalie Portman, Greta Gerwig, Peter Sarsgaard
- Mo 20.03. lu 2 **LION – DER LANGE WEG NACH HAUSE**
USA/AU/GB 2016, 120 Min., Regie: Garth Davis, mit: Nicole Kidman, Dev Patel, Rooney Mara
- Mo 27.03. lu 3 **MOONLIGHT**
USA 2016, 111 Min.; Regie: Barry Jenkins; mit: Mahershala Ali, Naomie Harris, Trevante Rhodes
- Mo 03.04. lu 4 **TONI ERDMANN**
DE/AT/RO 2016, 162 Min., Regie: Maren Ade, mit: Peter Simonischek, Sandra Hüller
- Mo 10.04. lu 5 **ROSSO ISTANBUL**
IT 2017, 115 Min., Regie: Ferzan Ozpetek, mit: Tuba Büyüküstün, Halit Ergenç, Mehmet Günsur
- Mo 24.04. lu 6 **THE TRUE COST – DER PREIS DER MODE**
BD/KH/CN/DK/FR/HT/IN/IT/UG/GB 2015, 92 Min., Regie: Andrew Morgan
- Mo 08.05. lu 7 **DER HUNDETEINJÄHRIGE, DER DIE RECHNUNG NICHT BEZAHLTE UND VERSCHWAND**
SE 2016, 108 Min., Regie: Felix Herngren, Måns Herngren, mit: Robert Gustafsson, Iwar Wiklander

www.filmclub.it



FILMCLUB



DER HUNDETEINJÄHRIGE, DER DIE RECHNUNG NICHT BEZAHLTE UND VERSCHWAND

Brixen Bressanone Forum

PROGRAMMA

M Ä R Z – M A I 2 0 1 7

M A R Z O – M A G G I O 2 0 1 7

gefördert von
Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio
sostenuta da



gefördert von:

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE



BRIXEN
BRESSANONE



Mit Unterstützung
der Gemeinde und
der Marke Brixen



1

13. März
20.00 Uhr
deutsch

JACKIE

Biopic, Drama

USA 2016, 100 Min., Regie: Pablo Larráin, mit: Natalie Portman, Greta Gerwig, Peter Sarsgaard

Jacqueline Kennedy lädt einen Journalisten zu sich ein, um ihm ihre Sicht auf die nur kurz zurückliegende Ermordung und Beerdigung ihres Mannes John F. Kennedy zu schildern. Sie möchte ihren Platz und den ihres Mannes in der Geschichte sichern, so wie sie es für richtig hält. Trotz Schock und tiefer Trauer denkt sie an Details für die Beerdigung. Sie setzt sich dafür ein, dass die Zeremonie für ihren Mann mit ähnlichem Pomp wie für Abraham Lincoln durchgeführt wird. Sie sucht die Grabstätte aus, will ihn nicht im Familiengrab, sondern in Arlington bestatten lassen.



2

20. März
20.00 Uhr
deutsch

LION - DER LANGE WEG NACH HAUSE (LION)

Drama

USA/AU/GB 2016, 120 Min., Regie: Garth Davis, mit: Nicole Kidman, Dev Patel, Rooney Mara

Der fünfjährige Saroo schläft in einem Zug ein und wacht in Kalkutta auf, wo er nach einer Odyssee im Waisenhaus landet und schließlich von einem australischen Paar adoptiert wird. Jahre später lebt er glücklich mit seiner Freundin in Melbourne, doch die Frage nach seiner Herkunft lässt ihn nicht los. Und er versucht auf Google Earth seinen Heimatort zu finden.

Bewegendes Drama um einen jungen Mann, der sich in Indien auf die Suche nach seiner verlorenen Familie macht.



3

27. März
20.00 Uhr
deutsch

MOONLIGHT

Drama

USA 2016, 111 Min., Regie: Barry Jenkins, mit: Mahershala Ali, Naomie Harris, Trevante Rhodes

MOONLIGHT erzählt die berührende Geschichte des jungen Chiron, der in Miami fernab jeglichen Glamours aufwächst. Der Film begleitet entscheidende Momente in Chirons Leben von der Kindheit bis ins Erwachsenenalter, in denen er sich selbst entdeckt, für seinen Platz in der Welt kämpft, seine große Liebe findet und wieder verliert. MOONLIGHT ist ein einzigartiges Stück Kino über persönliche Augenblicke und Menschen, die uns prägen und den Schmerz der ersten Liebe, der ein Leben lang nachhallen kann.



4

03. April
20.00 Uhr
deutsch mit
ital. UT

TONI ERDMANN

Drama,
Tragikomödie

DE/AT/RO 2016, 162 Min., Regie: Maren Ade, mit: Peter Simonischek, Sandra Hüller

Ganz spontan besucht Winfried seine Tochter Ines in Bukarest, wo diese als Unternehmensberaterin arbeitet. Man hat sich wenig zu sagen, der Besuch läuft aus dem Ruder. Da überrascht der Vater sie mit seiner Verwandlung in Toni Erdmann. Er taucht mit schiefem Gebiss, wilden Klamotten und gefärbten Haaren bei ihr auf. Ines ist wie vor den Kopf geschlagen - doch dann machen die beiden eine verblüffende Entdeckung: Je härter sie einander zusetzen, desto enger rücken sie zusammen.



5

10 aprile
ore 20.00
italiano

ROSSO ISTANBUL

drammatico

IT 2017, 115 Min., Regie: Ferzan Özpetek, mit: Tuba Büyüküstün, Halit Ergenç, Mehmet Gunsur

13 MAGGIO 2016. Lo scrittore turco Orhan Sahin, stabilitosi a Londra da anni, arriva a Istanbul su invito del famoso regista Deniz Soyosal per lavorare al suo libro. Deniz vive con la famiglia in un decadente palazzo sul Bosforo. Fin dal primo giorno Orhan si trova avvolto in una fitta tela di relazioni complicate e amicizie misteriose. Mentre riscopre Istanbul con occhi nuovi, cominceranno anche a riaccendersi i sentimenti da tempo dimenticati.



6

24. April
20.00 Uhr
deutsch, englisch
mit deutschen UT

THE TRUE COST - DER PREIS DER MODE

Dokumentarfilm

BD/KH/CN/DK/FR/HT/IN/IT/UG/GB 2015, 92 Min., Regie: Andrew Morgan

In 92 aufrüttelnden Minuten dokumentiert der Film kurzweilig, wer für unsere Gier nach neuer und immer günstigerer Mode bezahlen muss. Regisseur Andrew Morgan porträtiert die Modewelt auf neue und fast unheimliche Weise. Von den Baumwollbauern über bengalische Näherinnen bis hin zu uns Kunden begleitet der Film die gesamte ausbeuterische Prozesskette der Kleidungsindustrie. Wer THE TRUE COST - DER PREIS DER MODE gesehen hat, wird jedes T-Shirt vor dem Kauf zweimal umdrehen.

In Zusammenarbeit mit Weltladen Brixen



fair ist mehr
meglio equo